

Aurélie Depraz Auteur

Biographie (version courte)

De l'écriture... à l'écriture. Vingt ans pour y revenir.

Née à Paris en 1987, j'écris depuis presque aussi longtemps que je sais tenir un stylo : poèmes, correspondances, journaux intimes, carnets de voyage, ébauches de romans. C'est également dans l'enfance que j'acquiers ma passion pour l'Histoire (que je dois à deux professeurs extraordinaires), pour la photographie (que je tiens de mon père), pour la littérature (encore des profs extraordinaires), pour les voyages, les contrées reculées et la géographie (fruit de six années d'expatriation entre mes 8 et 14 ans).

Après une classe préparatoire littéraire (hypokhâgne) et un malheureux épisode dépressif (passons vite...), je passe quelques années passionnées dans le monde de la photo et des danses latines & swing. Puis, touche-à-tout, instable (peut-être), et curieuse, je fais successivement des études d'Histoire, d'anthropologie et de management touristique et peaufine en parallèle mon apprentissage de plusieurs langues étrangères (anglais, espagnol, italien, russe) – goût hérité, cette fois, de ma mère.

Je m'intéresse finalement au tourisme dans ma chère région d'accueil, le bordelais, et me retrouve, par le hasard d'heureuses rencontres humaines, dans l'univers de l'événementiel œnologique, que j'explore durant quelques années, tout en suivant, insatiable, de nombreux stages et formations en développement personnel (Analyse Transactionnelle, PNL, Ennéagramme, Spirale Dynamique, Neurosémantique, approche narrative, approche jungienne, programme Idiscover... et tant d'autres !). De nature studieuse et de tendance autodidacte, j'aime compléter ces formations de nombreuses lectures, vidéos et séances d'introspection, une démarche qui m'amène peu à peu (enfin !) à me reconnecter à l'amour de ma vie : l'écriture.

Au programme pour les quelques années à venir ? Encore de très nombreuses romances historiques (XIXe siècle, Moyen-Age, Deuxième Guerre Mondiale... ; Angleterre, Australie, Groenland, Québec, Ecosse, pays scandinaves, France, Irlande, Amérique, Russie...), une ou deux comédies contemporaines, de la chick-lit et plusieurs ouvrages plus « pédagogiques » sur des thèmes qui me tiennent à cœur.

Auteur indépendant depuis juin 2018, je vis à Bordeaux avec mon compagnon. Quelques rares interventions œnotouristiques viennent encore se glisser entre deux scénarios ou deux séances d'écriture, mais j'ai cessé de me consacrer à l'enseignement privé de matières littéraires et à la préparation d'élèves au baccalauréat (une de mes nombreuses activités depuis plusieurs années). Ma vie, c'est désormais l'écriture, l'édition et la publication.

Retrouvez-moi sur aureliedepraz.com